

R	Gymnasium Borghorst	Russisch
		Klasse/Stufe
Nr.	Themen/Inhalte/Begriffe/Ziele...	Bemerkungen
1		
Jgsst. 8	<p>Einführungskurs in die russische Sprache/ Lehrbuch „Dialog“ Bd.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erlernen der Schreib- und Druckschrift • Phonetik und Intonation • Im 1. Lernjahr sind vor allem Alltagssituationen sprachlich zu bewältigen • Hörverstehen: vertraute Lexik und einfache Satzmuster, bezogen auf die eigene Person, die Familie und die unmittelbare Umgebung werden – wenn langsam und deutlich gesprochen wird – erkannt • Leseverstehen: kurze, einfache Texte können erlesen werden • Sprechen: einfache, häufig wiederkehrende Situationen können sprachlich bewältigt werden, wenn der Muttersprachler sich auf Paraphrasierungen einlässt • Textproduktion: Kurzmitteilungen in Briefen, Postkarten können verfasst werden, Personenangaben in Formularen <p>Ziel: Kompetenzstufe A 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Das Erlernen der kyrillischen Schrift hat einen hohen Motivations – charakter • Während der Einführungsphase (. 1. Halbjahr) geht der Spracherwerb nur sehr langsam vonstatten, da die Schüler in einen völlig fremden Sprachraum vordringen • Allgemeiner europäischer Referenz-rahmen
2 Jgsst. 9	<p>„Dialog“ Bd. 2 Das Hörverständnis, die Sprech- und Schreibfähigkeit werden weiter vertieft Interkulturelles Lernen: Wohnverhältnisse, Schule und Beruf, Tages- und Jahreslauf, Freizeitgestaltung, geographische und historische Grunddaten, Metropolen und Provinz</p> <p>Ziel: Kompetenzstufe A 2, im rezeptiven Bereich auch Teile von B 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Auch die Schüler, die nach 2 Jahren abwählen, haben solche Basiskompetenzen erworben, dass ein späteres selbstständiges Weiterlernen möglich ist

10	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch Bd 3, ausgewählte Lektionen z.B. Jugend in Russland Meilensteine russischer Geschichte Freizeit und Schulalltag Zukunftsperspektiven <i>Revision, Angleichung und Abschluss des sprachlichen Grundkurses</i></p> <p>Gesellschaft im Wandel <i>Lebensgefühl, Orientierung und Werte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Liedern russischer Liedermacher • Auswerten von Jugendzeitschriften und Verfassen von Leserbriefen <p><i>Einzelschicksale und zwischenmenschliche Beziehungen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit literarischen Texten • Arbeit mit aktuellen Texten und Filmausschnitten 	
3		
11.1	<p>Mensch und Technik <i>Bedeutende Persönlichkeiten aus Wissenschaft und Technik</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Biographien (Mendeleev, Sacharov, Gagarin, Ciul'kovskij u.a.) • Wissenschaftler und ihre Entdeckungen <p><i>Ökologische Probleme Russlands</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktuelle Dokumentationen auswerten • Probleme des Baikal und Aral u.ä. • Umweltschutz in Russland 	
4		
11.2	<p>Deutsche und Russen <i>Begegnung der Kulturen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit literarischen Texten • Augenzeugenberichte <p><i>Vorbereitung und Durchführung des Schüleraustauschs</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bilder, Stereotypen vom anderen • Russisch-deutsche Städtepartnerschaften 	

5		
12.1.	<p>Humor und Satire in der russischen Literatur <i>Kurzprosa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cechov, Tolstoj, Soscenko u.ä. • Vertiefung analytischer und produktiver Verfahren • Präsentationstechniken <p><i>Alltag im Spiegel der Satire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Karikaturen • Satirische Texte von Gogol' bis Zadornov 	
6		
12.2	<p>Medien <i>Aktuelle Themen der Medienlandschaft</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Medienspezifische Gestaltungsmittel</i> 	

Die Themen in der Qualifikationsphase sind abhängig von den Vorgaben für das Zentralabitur